

I-APROXIMACIÓN AL TEXTO

1. ¿A qué dios de la mitología griega alude el texto?
2. ¿Cómo se llamaban los tres hombres que supuestamente se convertían en lobo?
3. ¿En qué año nació Manuel Blanco Romasanta?
4. ¿Qué autores literarios aparecen nombrados en el texto? ¿Qué tipo de obras escribían cada uno de ellos?
5. ¿En qué siglo sucedieron los hechos que se cuentan sobre “El hombre lobo de Allariz”?
6. ¿Qué actores cinematográficos aparecen nombrados en el texto?
7. ¿Qué tipo de enfermedad es la hipertriosis?

II-COMPRENSIÓN DEL TEXTO

1. ¿Por qué creía el propio Romasanta que se convertía en lobo?
2. ¿Cuáles son los síntomas que manifiestan las personas enfermas de “licantropía clínica”?
3. ¿Qué cosas extrañas hizo el soldado del texto de Petronio en el cementerio?
4. ¿Por qué y para qué mató el rey Licaón a un niño?
5. ¿Por qué partes del cuerpo de un enfermo de hipertriosis crece pelo largo y fino?

III-USO GRAMATICAL DEL LENGUAJE

1. Sabiendo que la transcripción al español de la palabra griega que significa “ser humano” es *antropo-*, escribe tres palabras en español que contengan el formante antropo- y explica su significado.
2. Fíjate en la siguiente imagen y responde a la pregunta que sigue:



¿Por qué se llama “LYCOS” este portal de Internet

3. Señala todos los nombres propios de lugar del texto.
4. Señala todas las oraciones interrogativas del texto.
5. Define las siguientes palabras del texto:
 - Ø Gato
 - Ø Leyenda
 - Ø Zeus
 - Ø Destripar
 - Ø Indignado
 - Ø Aullido
 - Ø Lápida
 - Ø Orinar

IV-USO SOCIAL DEL LENGUAJE

1. Cambia la siguiente oración del texto al lenguaje coloquial que tú usarías con tus amigos, pero procurando que mantenga su significado original.

“Me quedé como un muerto, con el alma en vilo”

2. ¿Sueles usar habitualmente la palabra “orinar”? ¿Qué otra palabra usas en su lugar y por qué?

V-TÉCNICAS DE TRABAJO INTELECTUAL

1. Anota V (=verdadero) o F (=falso) junto a las frases siguientes:

- Manuel Blanco Romasanta fue condenado por ser un hombre-lobo.
- Un buhonero es una persona que se dedica a ir por distintos lugares vendiendo cosas.
- Licaón y sus hijos fueron convertidos en lobos por los dioses.
- La hipertricosis es una enfermedad que la sufren muy pocas personas.
- El licaón es un animal africano que caza en grupo.

VI-EXPRESIÓN DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

1. ¿Qué sentimiento o impresión te produce la vista de una persona afectada de hipertricosis?
2. ¿Qué opinión te merece el hecho de que, en muchas ocasiones, las personas con esta enfermedad suelen ser marginadas y maltratadas física y psicológicamente por la sociedad?
3. ¿Cómo crees que se debería tratar socialmente a las personas con esta enfermedad?
4. ¿Cómo crees que se siente una persona con una enfermedad?

VII-EXPRESIÓN DE IDEAS INTELECTUALES

1. Tras una serie de reconocimientos, los médicos que trataron a Manuel Blanco Romasanta llegaron a la conclusión de que estaba loco. ¿Qué opinas tú de esta afirmación de los médicos?
2. ¿Por qué crees que en la antigüedad se atribuía a maldiciones de los dioses los comportamientos extraños o anómalos de las personas?
3. ¿Consideras que el historiador griego Heródoto está diciendo la verdad al contar la transformación en lobos de los miembros de la tribu de los neuros? Justifica tu respuesta.

VIII-TOMA DE DECISIONES

1. Imagínate que eres juez/a y que tuvieras que juzgar a Manuel Blanco Romasanta, dar un veredicto y dictar sentencia. ¿Cuáles serían tus conclusiones sobre el caso y tu sentencia?
2. Si en la historia mitológica del rey Licaón, fueras tú Zeus, ¿qué castigo impondrías a Licaón por su crueldad?

IX-ACTIVIDADES CREATIVAS

1. Fíjate en el retrato robot de Manuel Blanco Romasanta y escribe una descripción lo más completa posible de los rasgos físicos de su cara, de su aspecto, de su expresión, etc.
2. Redacta un pequeño texto literario de una transformación de un hombre normal en hombre lobo.

